

ХАРАКТЕРИСТИКА НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ **51.04.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

Нормативный срок освоения ОПОП –2 года (очная форма обучения).

Трудоемкость (в зачетных единицах) –120 з.е.

Область профессиональной деятельности выпускников. Область профессиональной деятельности магистров по направлению подготовки **51.04.01 Культурология** включает культурологию и социально-гуманитарные знания, культурную политику и управление, культурное и природное наследие, социокультурные и массовые коммуникации, образование.

Типы профессиональной деятельности:

- научно-исследовательский;
- педагогический;

Зачисление в магистратуру НИУ «БелГУ» осуществляется по результатам конкурса согласно **Правилам приема в магистратуру** на направление подготовки.

Распределение студентов для обучения по реализуемым программам подготовки магистратуры осуществляется с 01 сентября по письменному заявлению студента.

Возможные реализуемые магистерские программы по направлению **51.04.01 Культурология**:

Языки культуры и межкультурные коммуникации

Магистерская программа	Языки культуры и межкультурные коммуникации
Информация о программе	<p>Целью магистерской программы «Языки культуры и межкультурные коммуникации» является подготовка специалистов нового поколения, способных к авторской и коллективной работе в научно-исследовательских, образовательных, административных учреждениях, экспертно-аналитических и проектно-прогнозирующих центрах, связанных с проблематикой культурологического и социогуманитарного знания. Возможные сферы профессиональной деятельности выпускников академической магистратуры по программе «Языки культуры и межкультурные коммуникации»:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • научно-исследовательская работа по различным проблемно-тематическим разделам культурологии с применением соответствующих методов и подходов; • работа в государственных учреждениях, общественных организациях, занимающихся управлением в сфере культуры в качестве сотрудников аналитических, административных и архивных отделов; • консультационная работа в рекламно-информационных агентствах, туристических фирмах и компаниях, государственных, общественных и бизнес-структурах, учреждениях культуры; • научно-педагогическая и учебно-методическая работа в государственных и негосударственных образовательных учреждениях, и организациях; • культурфилософская аналитическая публицистика в сфере интернет-медиа. Магистр по профилю «Языки культуры и межкультурные коммуникации» способен: • системно анализировать социокультурную сферу и её отдельные составляющие; • ориентироваться в концептуальном и методологическом разнообразии современного культурологического и социогуманитарного знания; • применять полученные знания в профессиональной сфере, включая международный уровень; • осуществлять культурологическую научно-исследовательскую и научно-педагогическую деятельность с использованием современных информационных технологий; • осуществлять организационно-управленческую деятельность в сфере культурной политики и социокультурного проектирования.
Материально- техническая база	<ul style="list-style-type: none"> • компьютерные классы; • лингвистические кабинеты; • кабинеты с мультимедийным оборудованием.
Условия поступления	https://abitur.bsuedu.ru/rules/04/
Учебные дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> • Наука в системе культуры • Цифровизация современной культуры: теория и практика • Научно-методический семинар • Иностранный язык профессиональный

	<ul style="list-style-type: none"> • Методология изучения культуры • Исследования культуры в современном мире • Современные исследования культуры в России • Методика преподавания культурологии • Основные проблемы современной культурной политики • Социокультурное проектирование • Европейские культурфилософские и политико-правовые концепции • Введение в герменевтику культуры • Основы феноменологии культуры • История и теория диалогической философии • Современные техники анализа текстов культуры • Высокое искусство и современные художественные практики • Литературная традиция и современная словесность • Педагогика и психология высшей школы • Культурологические исследования в зарубежной научной литературе <p>Дисциплины по выбору:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Европейские проекты университетского образования • Культура массовых коммуникаций • Феномен языка в философско-культурологической мысли Западной Европы • Техника в современной культуре
Руководитель магистерской программы	Орехова Марина Сергеевна , кандидат исторических наук, доцент кафедры международных отношений, зарубежного регионоведения и политологии

Ведущие преподаватели	<p>Бросова Н. З., доктор философских наук, доцент, специалист в области систематической философии, истории философии, теории и истории культуры;</p> <p>Реш О.В., к. культурологии, доцент, сфера научных интересов в области теории и истории культуры, искусства, философии культуры, социологии культуры, методологии изучения культуры и искусства.</p> <p>Мальцева Н.Н., к.ф.н., доцент, специалист по философии науки и культуры, проблемам стилей и практик мышления;</p> <p>Хрипков К.А., к. соц.н., специалист в области социологии культуры, цифровизации современной культуры, социокультурному проектированию</p> <p>Страхова К.А., кандидат философских наук, специалист по проблемам филологии, иностранных языков в контексте культурологических наук.</p>
Трудоустройство выпускников	<p>Выпускники магистерской программы работают в государственных образовательных учреждениях, учреждениях культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ФГАОУ ВО Белгородский государственный национальный исследовательский университет; • ГБОУ ВПО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»; • ГБУК Белгородский государственный историко-художественный Музей-диорама Курская битва Белгородскоенаправление; • ГБУК Белгородский государственный музей народной культуры; • ГБУК «Белгородский государственный художественный музей»; • Пушкинская библиотека-музей г. Белгород.
Преемственность обучения в аспирантуре НИУ «БелГУ»	<p>Выпускники могут продолжить обучение в аспирантуре по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (профиль «Теория и история культуры»), а также по программам других направлений.</p>
Дополнительная информация	<ul style="list-style-type: none"> • Широкий спектр применения полученных знаний в последующей научно-исследовательской, преподавательской,административной, консультативной, творческой деятельности. • Магистерская программа дает выпускникам фундаментальные теоретические знания, знакомит с историей, теорией философией культуры в российской и зарубежной традиции.

- Магистерская программа дает выпускникам фундаментальные организационно-управленческие и научно-педагогические знания и навыки.
- Магистерская программа предоставляет возможность активных научных и творческих международных контактов.
- В рамках магистерской программы предполагается публикация результатов исследований в научных журналах и сборниках трудов.